



La Country Music au cœur de la programmation Ils seront sur la grande scène les 27, 28 et 29 juillet 2018

Sam Outlaw (USA)



Après son 1^{er} album *Angelino* en 2015 qui fut un succès critique amenant à une tournée en Europe, Australie et Etats-Unis, **Sam Outlaw** a su s'imposer comme un des chanteurs de country moderne de Los Angeles les plus reconnus à l'international. Sachant qu'on ne change pas une équipe qui gagne, il a fait appel aux mêmes musiciens pour son nouvel album *Tenderheart*: Molly Jenson pour l'épauler au chant, le spécialiste du pedal steel Jeremy Long ainsi que le guitariste Danny Garcia. Parlant au fil de ses chansons de la découverte de soi-même et du pouvoir de l'amour autour d'un son propre, le SoCal Country, mélange entre la country traditionnelle et les plus célèbres chanteurs californiens, cet album *Tenderheart* s'annonce comme une future référence pour tous les amateurs de bonne musique. Avis donc à la fois aux amateurs de country néo-traditionnelle et aux amateurs du son californien, **Sam Outlaw** est à coup sûr un des artistes à ne pas manquer cette année !

Mike & The Moonpies (USA)

Mike & The Moonpies, c'est l'histoire d'une bande de jeunes déterminés à faire de la bonne musique country: Mike Harmeier le leader au chant et à la guitare, Catlin Rutherford à la guitare, Kyle Pander à la batterie, Preston Rhone à la basse, Zachary Moulton au lap-steel et John Carbone aux claviers. Cette volonté se retrouve dans leur avant dernier album studio *Mockingbird* au son volontairement honky-tonk rétro, décrit comme une sorte de mix entre Bob Seger, Randy Travis et George Jones qui a été désigné par Rolling Stone Country comme un des meilleurs albums de l'année 2015. Enfin, leur 5^e et dernier album en date *Steak Night At The Prairie Rose*, sorti en 2017 est certainement le plus abouti pour leur producteur Adam Odor. **Mike & The Moonpies** cette année sur la scène de Craponne ne manquera pas de ravir tous les « aficionados » du genre.



FESTIVAL THE GREEN ESCAPE

6 place Croix de Carle
43500 Craponne-sur-Arzon
France

Tél. 04 71 03 25 52
Fax : 04 71 03 24 45
info@festivaldecraponne.com
www.festivaldecraponne.com

PRESSE :

Delphine Magaud
communication@festivaldecraponne.com



Ils seront sur la grande scène les **27, 28 et 29 juillet 2018**

The Nickel Slots (USA)



Avec quatre albums à leur actif, plusieurs tournées en Europe ainsi que de nombreuses récompenses pour leurs performances live, **The Nickel Slots** ont su se faire une excellente réputation auprès des mélomanes depuis leur formation en 2008 en Californie. Menés par Tony Brusca au chant et la guitare, Paul Zinn à basse et à la mandoline, Christopher Amaral derrière la batterie et son frère Steve à la guitare électrique, ils sauront vous transporter par les mélodies et les histoires qu'ils ont à raconter. Tantôt tristes, joyeux, nostalgiques ou inspirants, les textes vrais et touchants de ces quatre californiens ne vous laisseront pas indifférents. A mi-chemin entre Johnny Cash et les Clash (c'est ainsi qu'ils se présentent eux mêmes !), **The Nickel Slots** seront sans aucun doute un des temps forts de ce Festival.

Gaëlle Buswel (F)

Après le remarqué *Black To Blue*, **Gaëlle Buswel** revient avec son 3e album *New day's waiting* (sorti en 2017 en France, Europe et Japon). Enregistré entre la France et Austin, Texas, c'est un album coloré de Folk, Rock 70's et de Blues Rock, à la fois hommage à ses influences et bien ancré dans son époque, défendu sur scène avec un enthousiasme contagieux. Véritable bête de scène, elle a plus de 500 concerts à son compteur (dont le fameux festival d'été de Québec au Canada, une tournée au Japon, en Polynésie et aux Etats Unis), joue dans de belles salles parisiennes telles que la Cigale, La café de la Danse, le New Morning, Le Divan du monde.... et a assuré des ouvertures de scène pour ZZ Top, Beth Hart, Louis Bertignac, James Hunter Six ou Jonny Lang...



Gunwood (F)



Gunwood, c'est Gunnar Ellwanger (guitares, voix lead), Joao Francisco « Jeff » Preto (basse, harmonica, banjo, percussions, voix) et David Jarry Lacombe (batterie ET claviers, voix). Des Gladiators aux Dubliners en passant par Leonard Cohen tout est prétexte à des joutes musicales sans fin. Ces trois gars-là, loin de toute nostalgie, sont nés à la bonne époque puisque le son des années 90 est passé sur leurs racines et si bluegrass, folk ou blues constituent la base de leurs influences, ils ne sont pas privés d'écouter Rage Against the Machine ou Radiohead. Ce premier album, *Traveling Soul*, donne un sourire immédiat. Les images affluent, on y trouve aussi de belles valeurs simples et humanistes. A découvrir absolument et sans délai !

FESTIVAL THE GREEN ESCAPE

6 place Croix de Carle
43500 Craponne-sur-Arzon
France

Tél. 04 71 03 25 52
Fax : 04 71 03 24 45
info@festivaldecraponne.com
www.festivaldecraponne.com

PRESSE :

Delphine Magaud
communication@festivaldecraponne.com